

### TIPOS DE MÚSCULOS





Existen tres tipos de músculos en el cuerpo humano:

#### **ESQUELÉTICOS**

- Al microscopio presenta aspecto estriado.
- Funcionamiento voluntario.
- Responsable del movimiento del esqueleto.

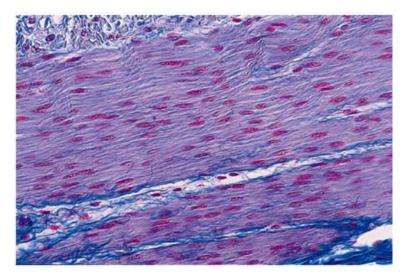
#### DE FIBRALISA

- Al microscopio presenta aspecto liso.
- Funcionamiento involuntario.
- Responsable del movimiento de muchos órganos internos.

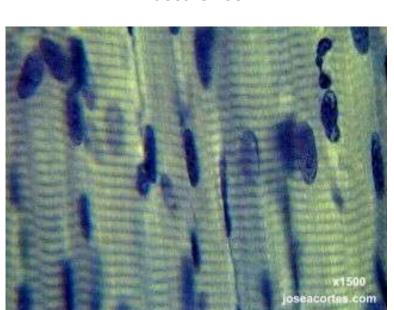
#### CARDIACO

- Forma la masa muscular del corazón.
- Al microscopio presenta aspecto estriado.
- Funcionamiento involuntario.

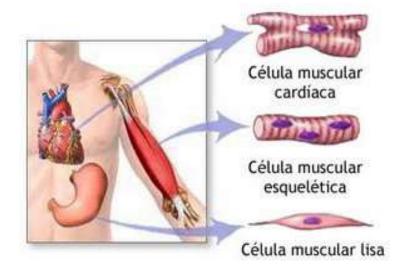
### TIPOS DE MÚSCULOS SEGÚN EL TIPO DE TEJIDO



Músculo liso



Músculo estriado





Músculo cardiaco

### TIPOS DE MÚSCULOS SEGÚN SU TIPO DE MOVIMIENTO

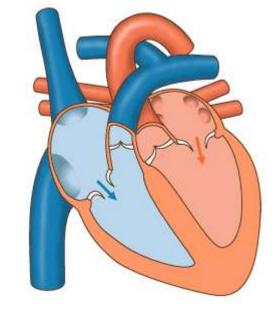


Músculos voluntarios: se mueven cuando nosotros queremos (por ej., los músculos de las piernas).

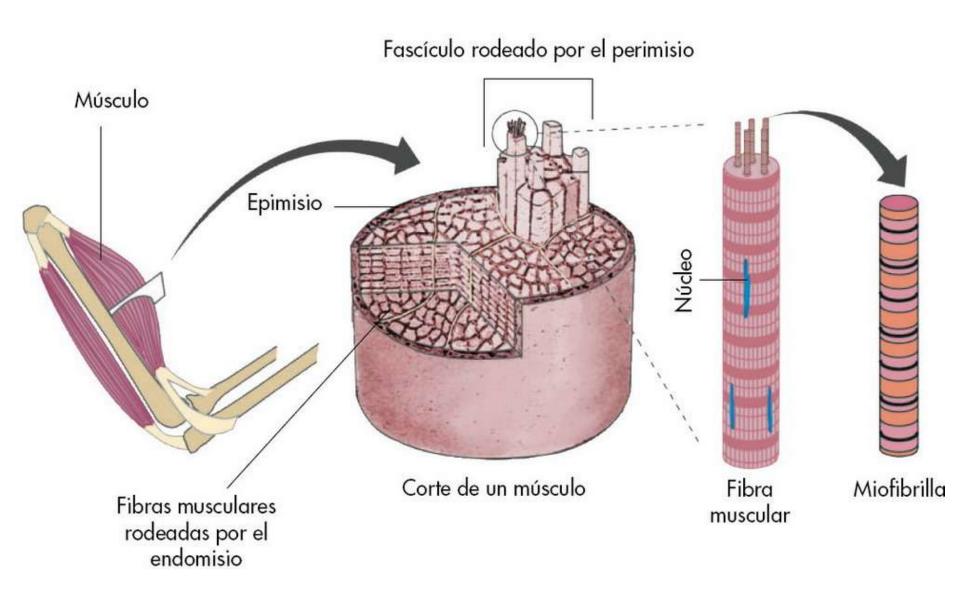




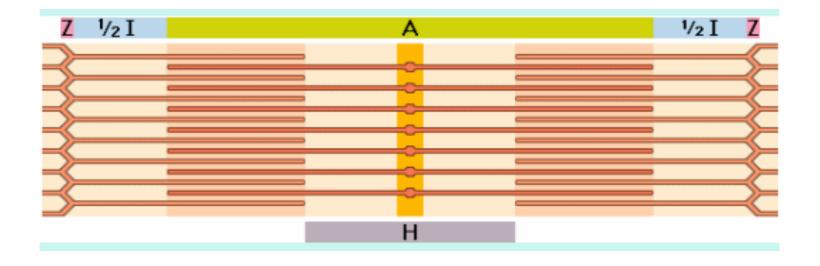
Músculos involuntarios: se mueven sin que nosotros podamos controlar ese movimiento (por ej., el corazón o las vísceras).



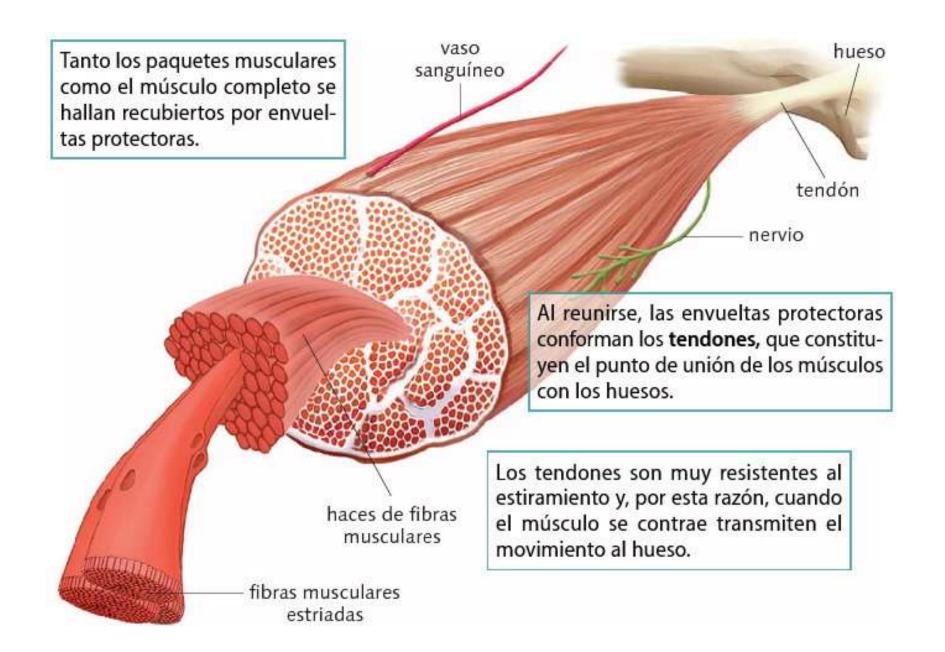
# ESTRUCTURA DE UN MÚSCULO ESTRIADO (VOLUNTARIO)



# FISIOLOGÍA DEL LA FIBRA MUSCULAR. EL SARCÓMERO



### ANATOMÍA DEL MÚSCULO



### CLASIFICACIÓN DE LOS MÚSCULOS SEGÚN SU FORMA

#### Fusiformes o alargados

Intervienen, por lo común, en la realización de un movimiento. Son fusiformes el bíceps y el tríceps.



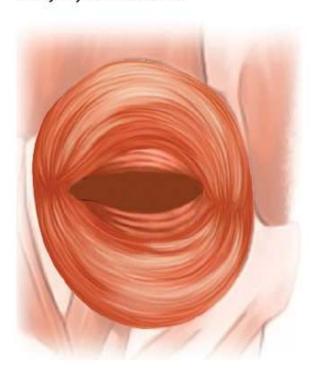
En general, recubren y protegen los órganos. Son ejemplos de este tipo el pectoral y el recto del abdomen.



Cierran o abren una cavidad o un conducto. Se encuentran, por ejemplo, en los ojos y en los labios.







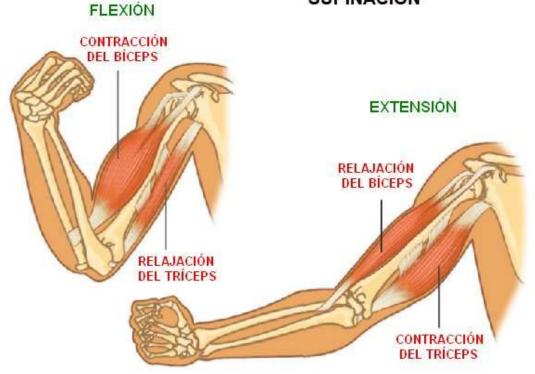
### CLASIFICACIÓN DE LOS MÚSCULOS SEGÚN SU FUNCIÓN

- flexores
- extensores
- aductores
- pronadores
- supinadores

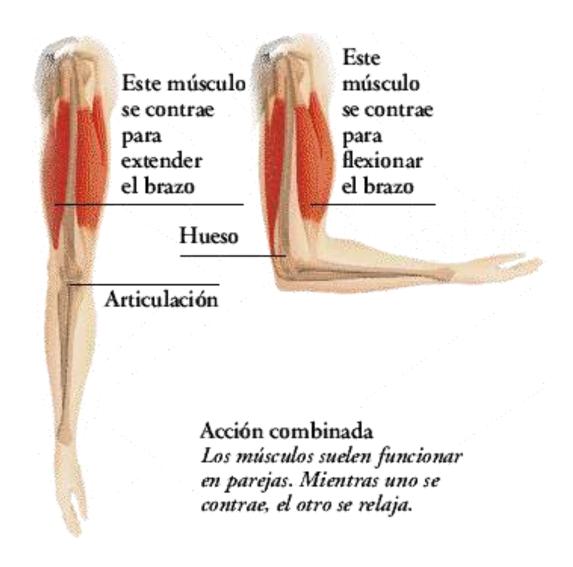




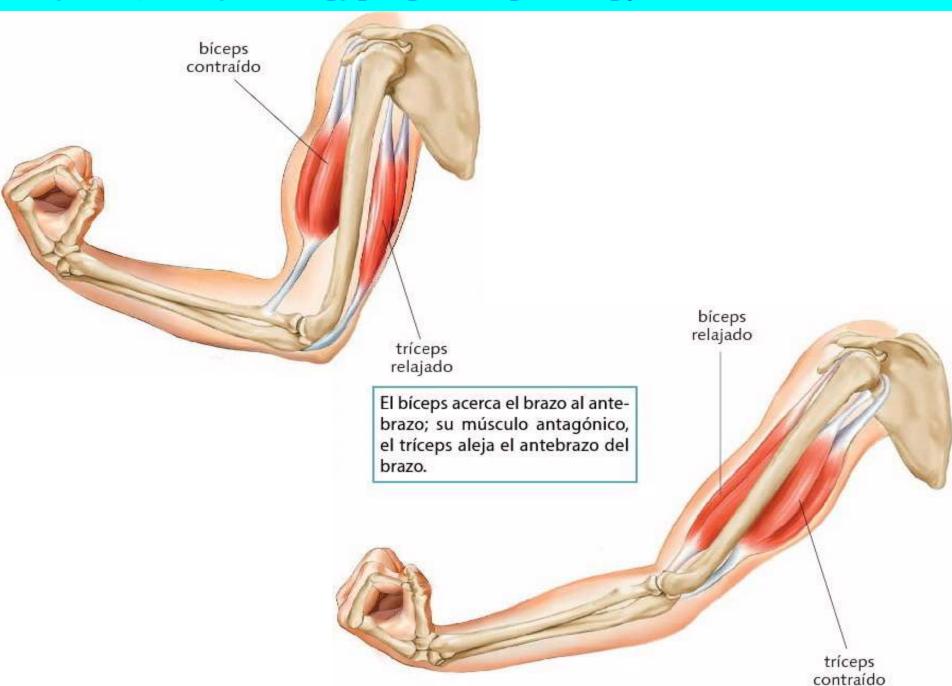




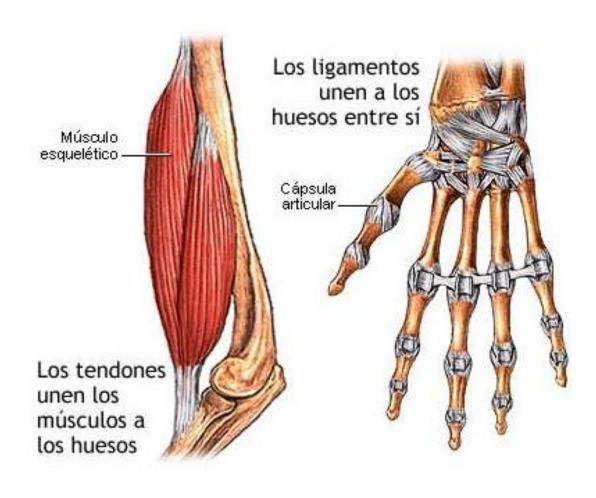
### LOS MUSCULOS SUELEN ESTAR EN PAREJAS ANTAGÓNICAS

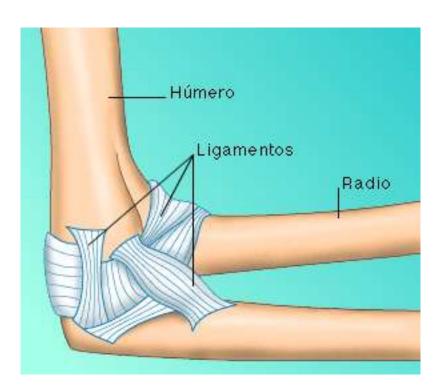


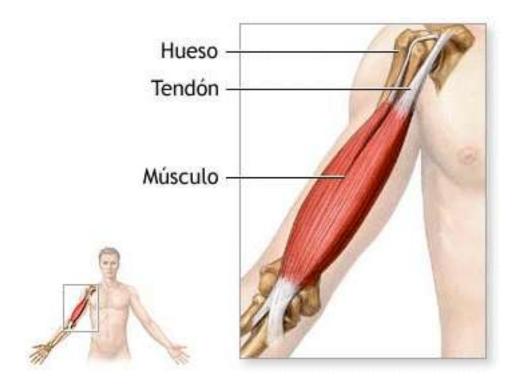
# LOS MUSCULOS SUELEN ESTAR EN PAREJAS ANTAGÓNICAS



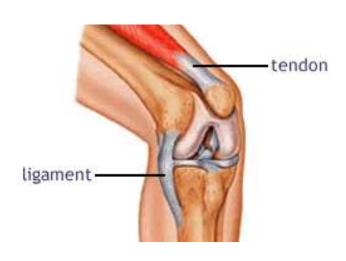






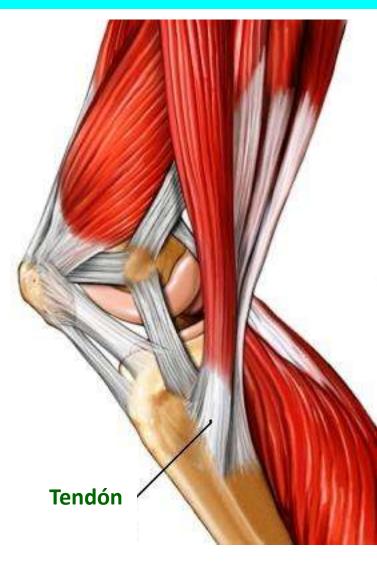


Ligamentos del codo



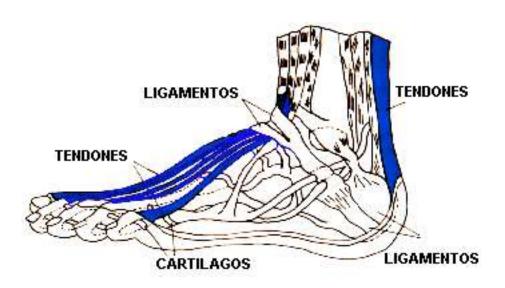
# Ligamentos de la rodilla





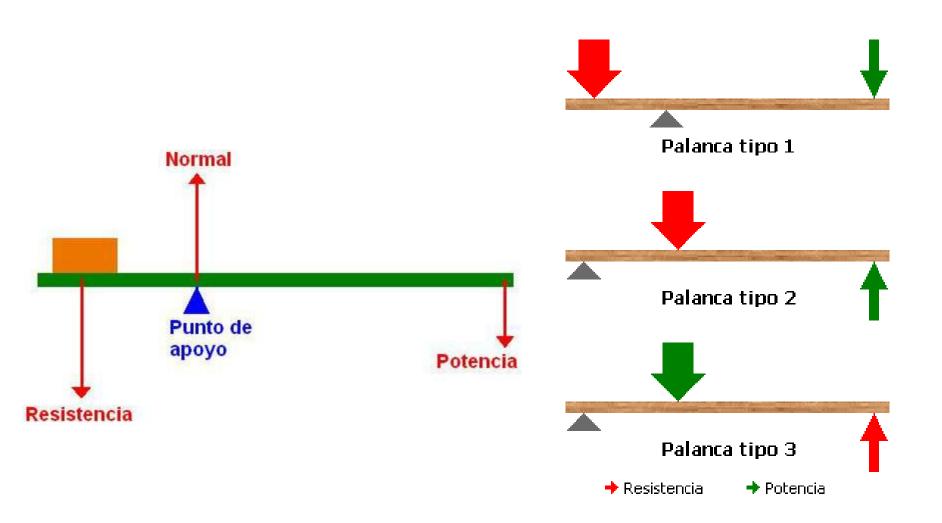






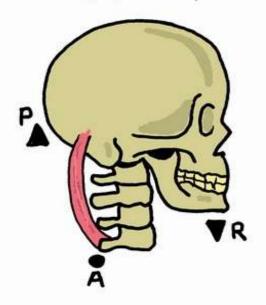
Ligamentos del pie

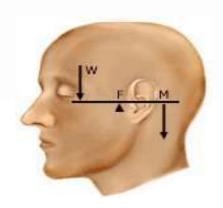
### LOS MÚSCULOS Y TENDONES FORMAN PALANCAS CORPORALES

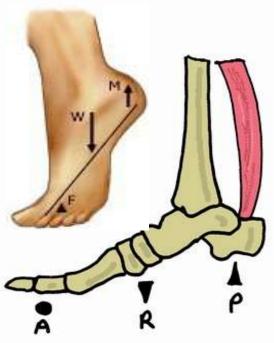


### LOS MÚSCULOS Y TENDONES FORMAN PALANCAS CORPORALES

De primer género (punto de apoyo en el centro)

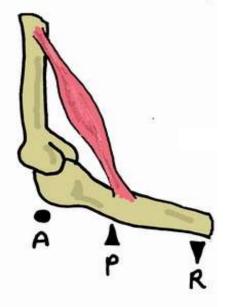


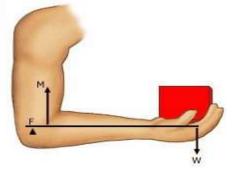




De segundo género (resistencia en el centro)

De tercer género (con la potencia en el centro)

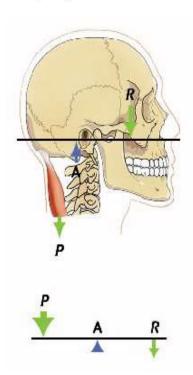




# LOS MÚSCULOS Y TENDONES FORMAN PALANCAS CORPORALES

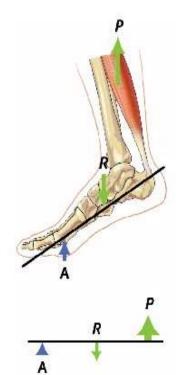
#### Palanca de primer grado

Permite una gran variedad de acciones y movilidad. Asegura efectos de posición y equilibrio.



#### Palanca de segundo grado

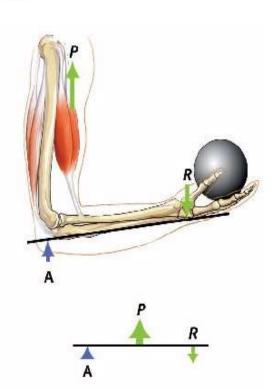
No permite grandes desplazamientos, pero consigue vencer grandes resistencias.





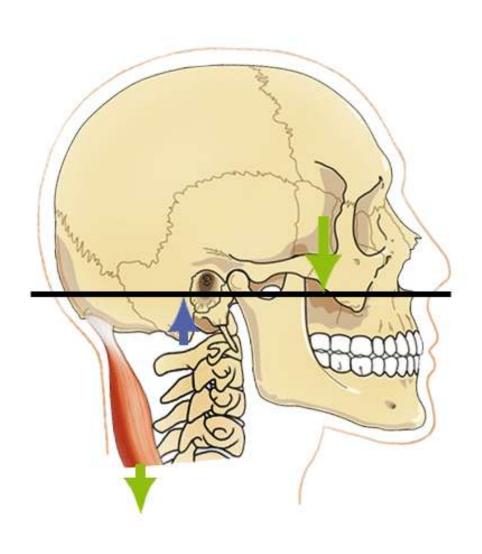
#### Palanca de tercer grado

Permite desplazamientos extensos, aunque no vence resistencias importantes.

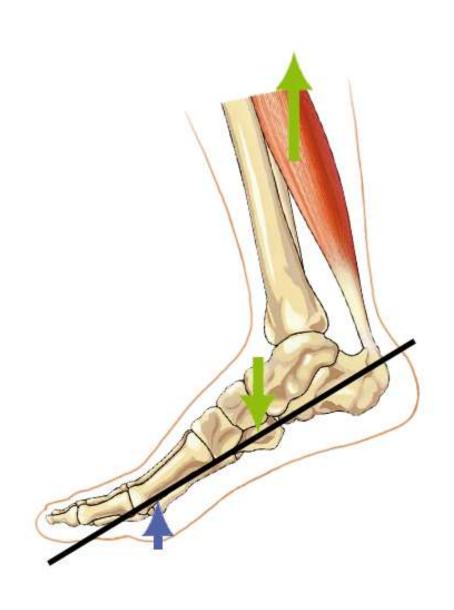


A: punto de apoyo P: punto de potencia R: punto de resistencia

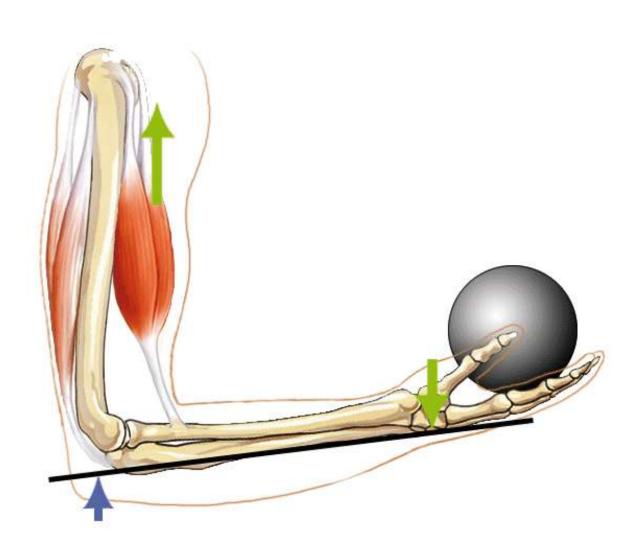
### PALANCA DE PRIMER GRADO

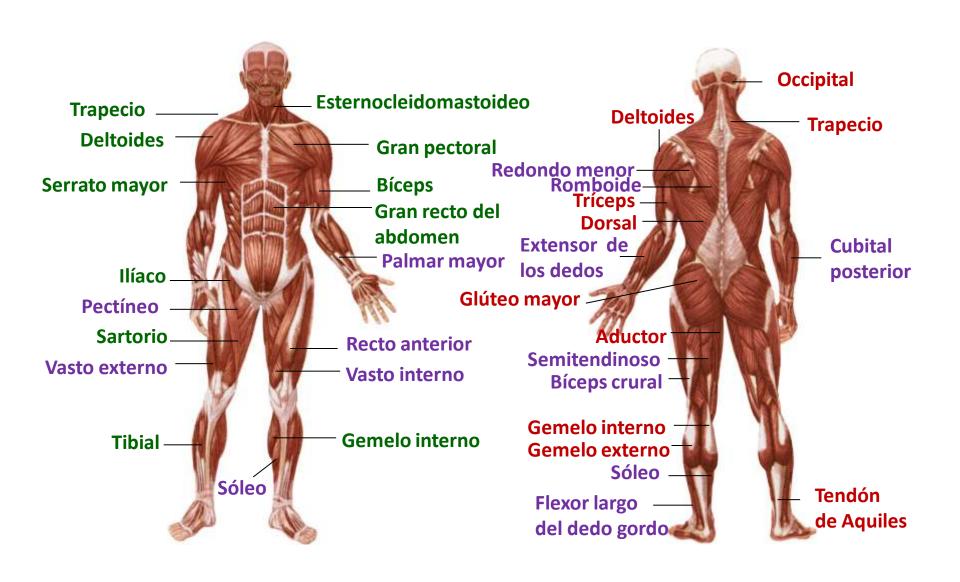


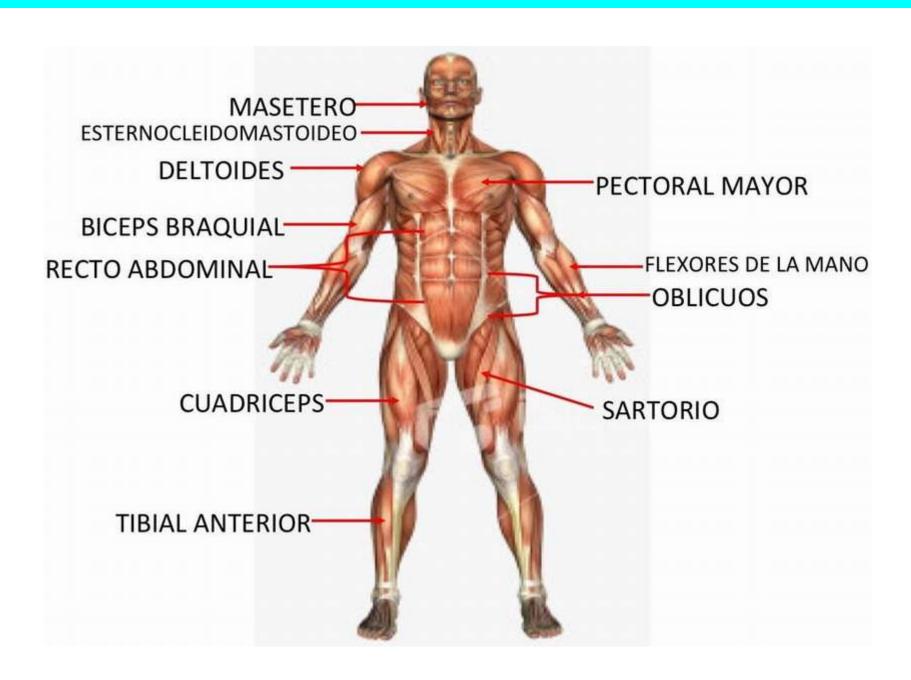
# PALANCA DE SEGUNDO GRADO



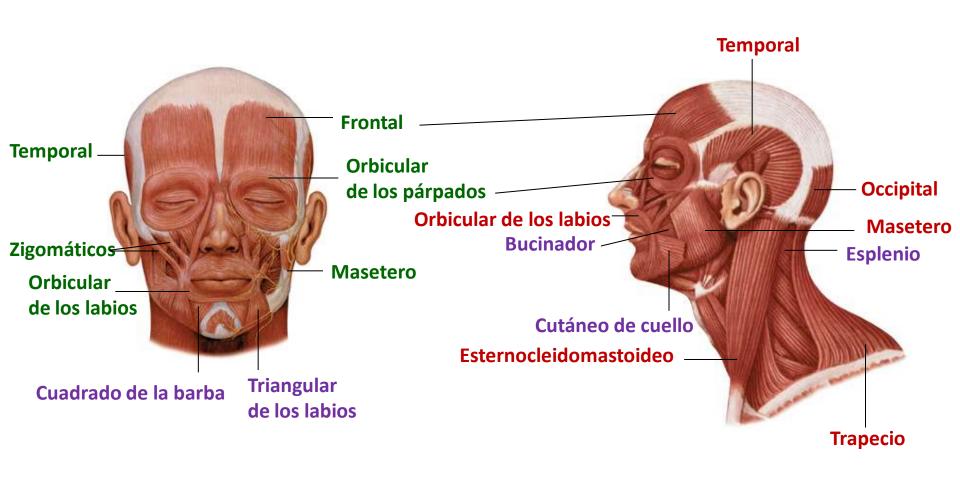
### PALANCA DE TERCER GRADO



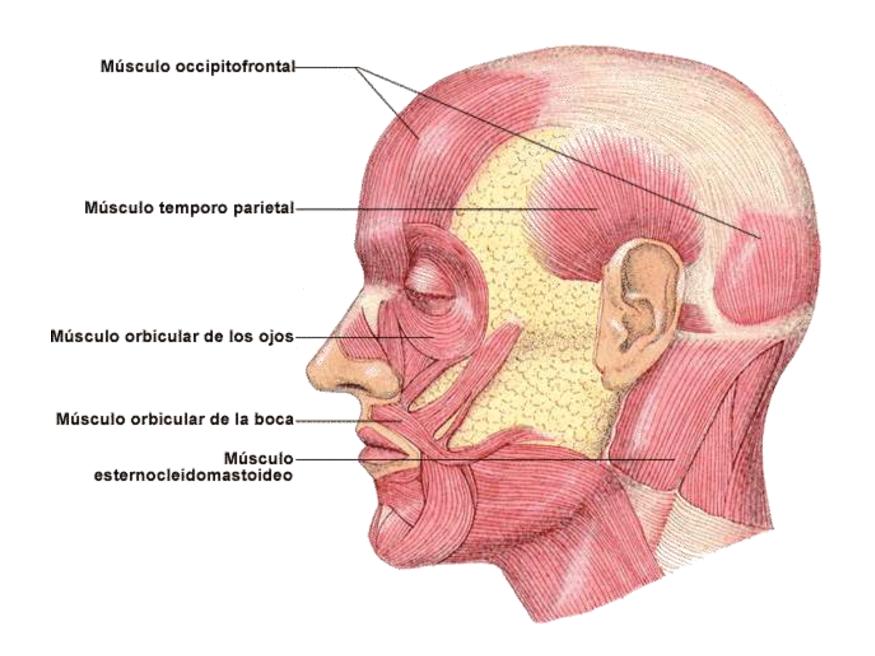




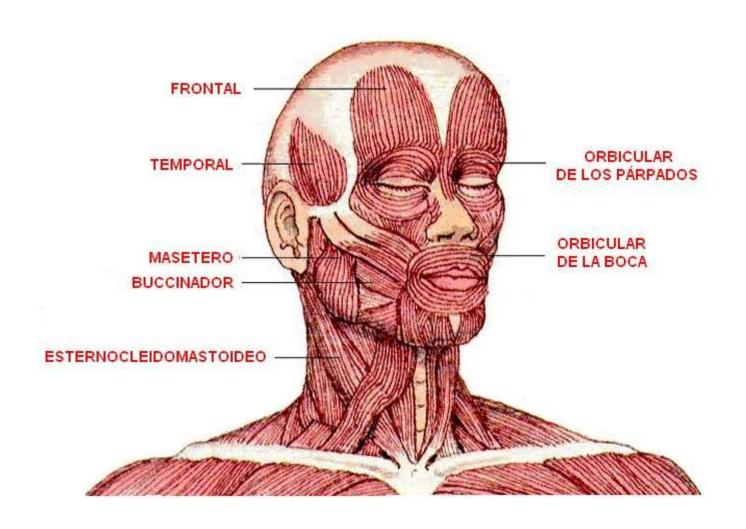
### MÚSCULOS DE LA CABEZA Y CUELLO



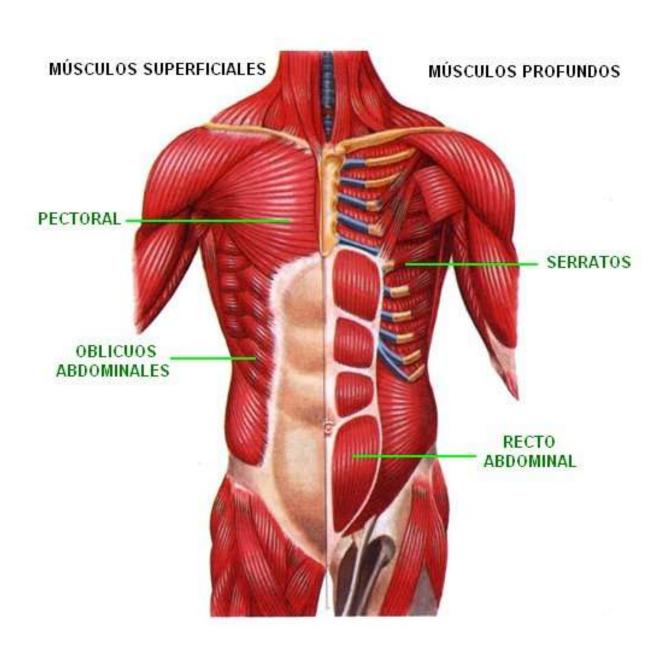
# MÚSCULOS DEL CRÁNEO



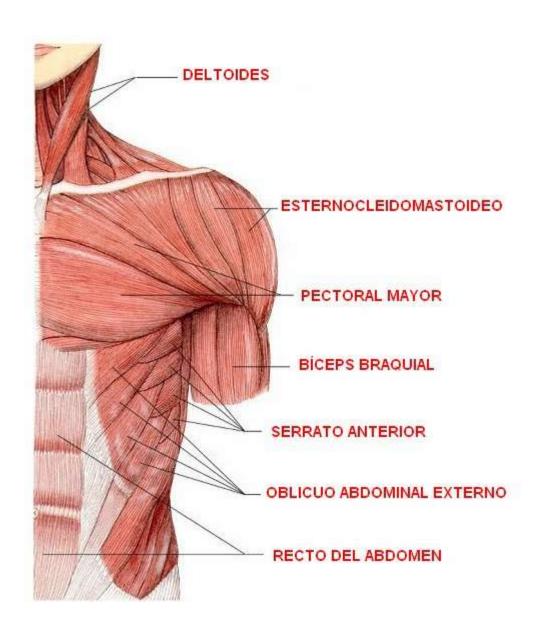
### MÚSCULOS DE LA CARA Y DEL CUELLO



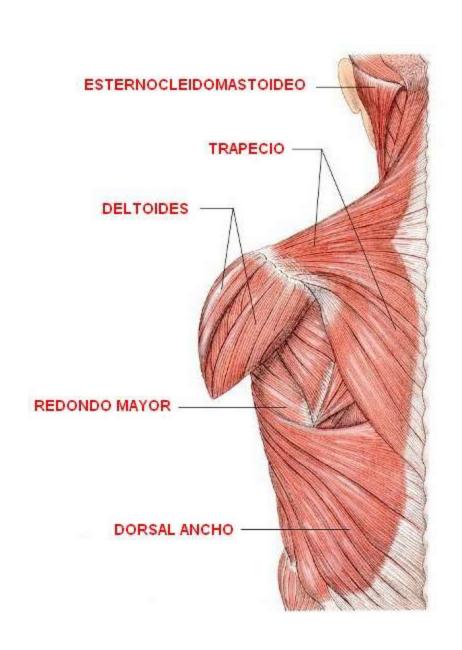
### MUSCULOS DEL PECHO Y DEL ABDOMEN



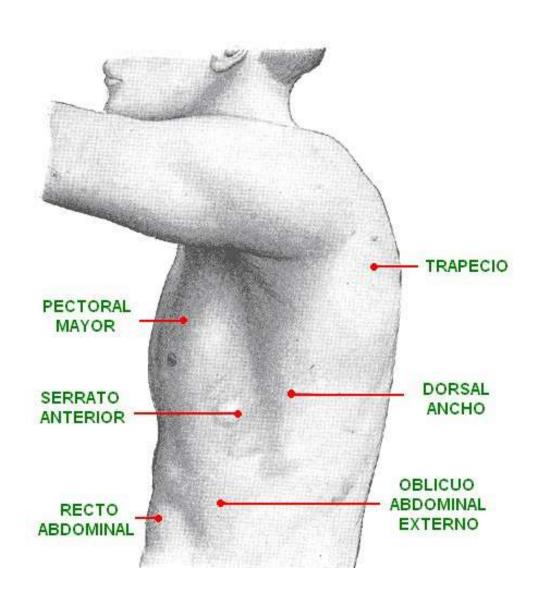
### MUSCULOS DEL PECHO Y DEL ABDOMEN



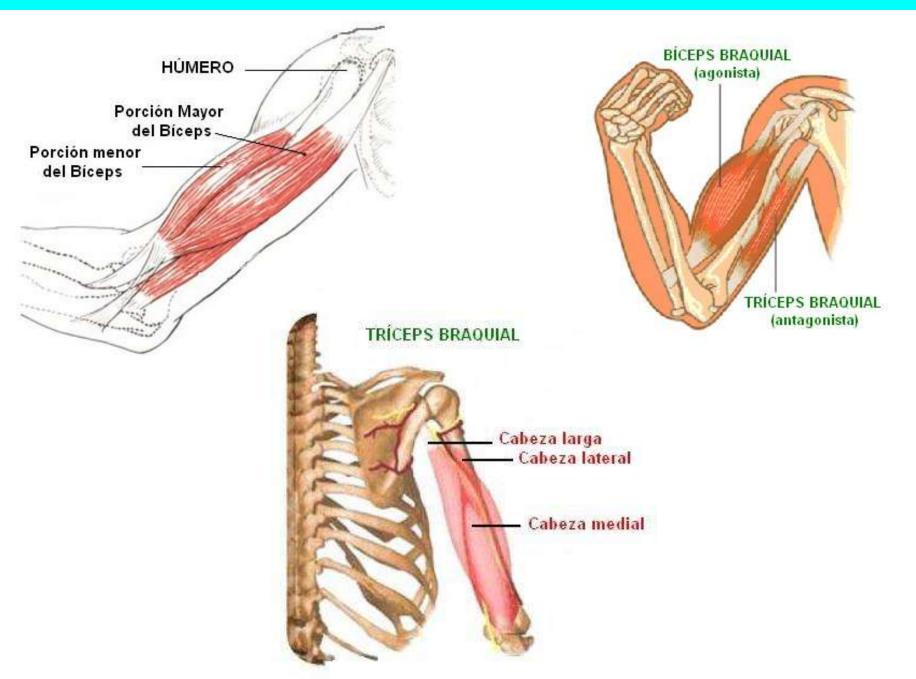
### MUSCULOS DEL PECHO Y DEL ABDOMEN



# MUSCULOS TORÁCICOS



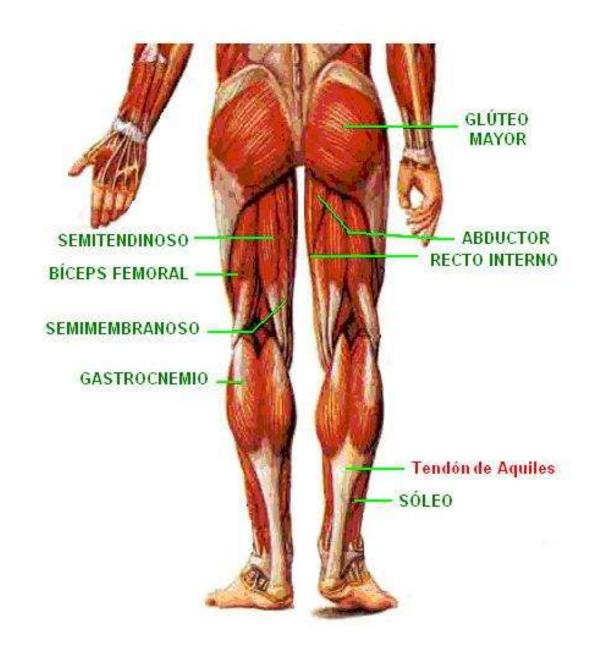
### MUSCULOS DE LAS EXTREMIDADES SUPERIORES



### MUSCULOS DE LAS EXTREMIDADES INFERIORES



#### MUSCULOS DE LAS EXTREMIDADES INFERIORES



### MUSCULOS DE LAS EXTREMIDADES INFERIORES



CABEZA	Mímicos	frontal	arruga la frente y levanta las cejas
		nasales	arrugan la nariz
		risorios	elevan la comisura de los labios
		bucinadores	hinchan los carrillos (soplar, silbar)
		orbiculares de los ojos	elevan y bajan los parpados
		orbiculares de los labios	elevan y bajan los labios
	Masticadores	temporales	con su interacción elevan la mandíbula inferior y la comprimen contra la
		maseteros	superior (cierran la boca)

CUELLO	Nuca	trapecio	mantiene erecta la cabeza y la extiende (no deja que se doble hacia adelante)
	Anterior y Posterior	cutáneo del cuello	ayuda a extender el cuello
		escalenos	flexionan la cabeza a izquierda y derecha, facilitan la inspiración
		esternocleidomastoideos	giran la cabeza a derecha o izquierda

TRONCO	Anteriores	serratos	elevan el hombro, facilitan la inspiración
		intercostales	elevan las costillas, facilitan la inspiración
		pectorales	aproximan entre sí los miembros superiores
		oblicuo del abdomen	flexionan el tronco hacia adelante y mantienen la postura erguida
	Posteriores	trapecios	elevan los hombros
		erectores del tronco	extienden la columna y ayudan a mantener la posición bípeda
		dorsal ancho	facilita la rotación interior del hombro

	C	Hombro	deltoides	eleva y separa el brazo
SUPER-ORES	R A	Brazo	bíceps braquial	flexiona el brazo sobre el antebrazo
	ANTERIOR	Antebrazo	pronadores	giran la palma de la mano y el antebrazo hacia abajo
			palmares	flexionan la muñeca
			flexores	flexionan los dedos y ayudan a la muñeca
	CAB	Hombro	deltoides	abduce el brazo y lleva el hombro hacia atrás
	A	Brazo	tríceps braquial	extiende el codo
	POSTERIOR	Antebrazo	supinadores	giran la palma de la mano y el antebrazo hacia arriba
			radiales	extienden la muñeca
			extensores	extienden los dedos

INFE	C A R A	Cadera	psoas-ilíaco	flexionan el muslo sobre el abdomen
		Muslo	sartorio	ayuda a la flexión de la cadera
	A N T E R		cuadríceps	extiende la rodilla
			abductores	aproximan el muslo hacia la parte media del cuerpo
		Pierna y pie	tibial anterior	flexiona el pie hacia la pierna
	O R		peroneos	llevan el pie hacia afuera
R I	CARA		extensores	extienden los dedos
O R		Cadera	glúteos	extienden la cadera y la separan del centro del cuerpo
E	POSTERIOR	Muslo	isquiotibiales	flexionan la rodilla
S			bíceps crural	flexiona la rodilla: posición de puntillas
		Pierna y pie	triceps sural	flexiona la planta del pie
			tibial posterior	lleva el pie hacia adentro
			flexores	flexionan los dedos

