

ORIENTACIÓN ACADÉMICA EN 3º ESO



Opciones al finalizar 3° ESO

PASAS A 4° ESO

- Apruebas 3° ESO y **promocionas**
- Suspendes algunas asignaturas y **promocionas con pendientes**
- No apruebas pero **ya estás repitiendo 3° ESO**
- No apruebas pero **ya has repetido dos veces** en toda tu escolaridad



Opciones al finalizar 3º ESO

REPITES 3º ESO

- **Decide el equipo docente y**

Suspendes más de dos asignaturas

+

no estás repitiendo 3º

+

no has repetido dos veces en toda tu escolaridad



Opciones al finalizar 3º ESO

PROGRAMA DE DIVERSIFICACIÓN (2 cursos)

- Suspendes más de dos asignaturas y te **propone el equipo docente**



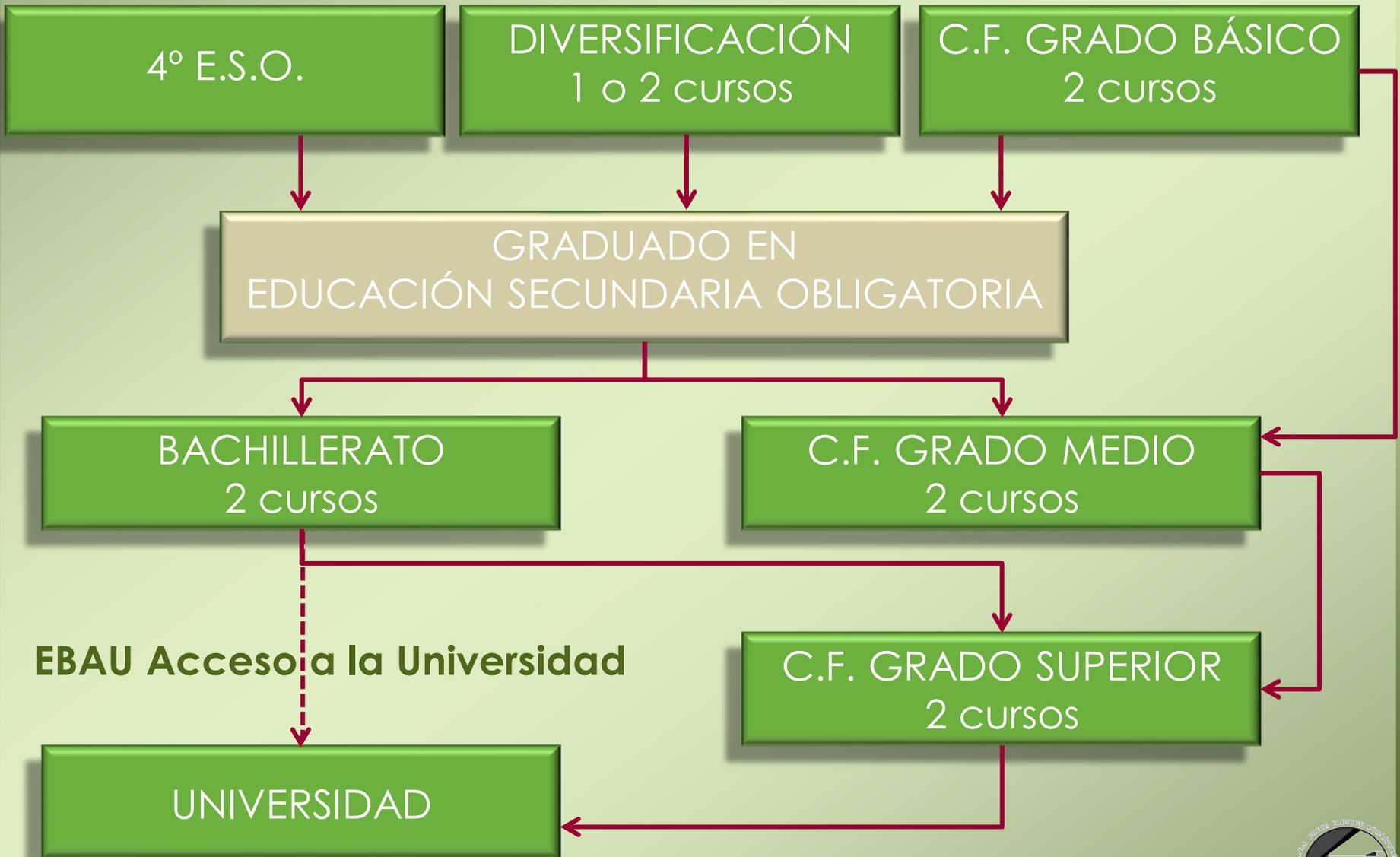
Opciones al finalizar 3º ESO

FORMACIÓN PROFESIONAL DE GRADO BÁSICO (2 cursos)

- Suspendes más de dos asignaturas y **no quieres continuar la ESO**



Opciones al finalizar 3º ESO



EBAU Acceso a la Universidad

UNIVERSIDAD



4º ESO Materias y horario semanal

		HORAS
MATERIAS COMUNES	Educación Física	2
	Geografía e Historia	3
	Lengua Castellana y Literatura	4
	Lengua Extranjera. Inglés	3
OPCIÓN DE MATEMÁTICAS	Matemáticas A	4
	Matemáticas B	
<u>MATERIAS DE OPCIÓN</u>	Dos materias	4X2=8
<u>MATERIAS OPTATIVAS</u>	Dos materias	2X2=4
RELIGIÓN/MAE	Religión o M.A.E.	1
TUTORÍA		1
HORAS/SEMANA		30





4º ESO Materias optativas

		HORAS
MATERIAS DE OPCIÓN eliges 2	Biología y Geología	4
	<u>Latín</u>	4
	<u>Economía y Emprendimiento</u>	4
	Física y Química	4
HORAS SEMANA		8





4º ESO Materias optativas

		HORAS
MATERIAS OPTATIVAS eliges 1	<u>Digitalización</u>	2
	<u>Expresión Artística</u>	2
	<u>Formación y Orientación Personal y Profesional</u>	2
	<u>Música</u>	2
	<u>Segunda Lengua Extranjera. Francés</u>	2
	<u>Tecnología</u>	2
HORAS SEMANA		2



4º ESO Materias optativas



		HORAS
MATERIAS OPTATIVAS eliges 1	Conocimiento de las Matemáticas	2
	Conocimiento del Lenguaje	2
	<u>Cultura Científica</u>	2
	<u>Cultura Clásica</u>	2
	<u>Educación Financiera</u>	2
	<u>Formación para la Empresa y el Empleo</u>	2
	<u>Geografía Económica</u>	2
	<u>Laboratorio de Ciencias</u>	2
	Lengua y Cultura China	2
	Lengua y Cultura Gallega	2
	<u>Literatura Universal</u>	2
	<u>Programación Informática</u>	2
	<u>Taller de Artes Escénicas</u>	2
	<u>Taller de Filosofía</u>	2

HORAS SEMANA

2



4º ESO Materias y horario semanal

MATERIA	HORARIO
MATEMÁTICAS	1º y 2º
CIENCIAS	3º y 4º
LENGUA CASTELLANA	5º y 6º
INGLÉS	7º y 8º
EDUCACIÓN FÍSICA	9º y 10º
MÚSICA	11º y 12º
ARTES	13º y 14º
RELIGIÓN	15º y 16º
OPCIÓN LIBRE	17º y 18º

Matemáticas. Opción A

- **Sentido numérico.**
 - Conteo (diagramas de árbol, combinatoria...).
 - Cantidad (estimaciones, error, números reales, conjuntos numéricos)
 - Operaciones con números reales. Algunos números irracionales.
 - Orden en la recta numérica. Intervalos
 - Razonamiento proporcional
 - Educación financiera
- **Sentido de la medida**
 - Medición. La pendiente y su relación con un ángulo
 - Cambio. Estudio gráfico del crecimiento y decrecimiento de funciones
- **Sentido espacial.**
 - Formas geométricas de dos y tres dimensiones.
 - Movimientos y transformaciones.
 - Visualización, razonamiento y modelización geométrica.
- **Sentido algebraico.**
 - Patrones pautas y regularidades. Modelo matemático
 - Variables. Representación gráfica de relaciones lineales y cuadráticas
 - Igualdad y desigualdad. Relaciones lineales, cuadráticas y de proporcionalidad inversa.
 - Ecuaciones polinómicas, sistemas de ecuaciones e inecuaciones lineales.
 - Relaciones y funciones lineales y no lineales
 - Pensamiento computacional
- **Sentido estocástico.**
 - Organización y análisis de datos. Gráficos estadísticos
 - Incertidumbre. Experimentos compuestos. Probabilidad
 - Inferencia. Diseño de estudios estadísticos



4º ESO Materias y horario semanal

MATERIA	HORARIO
MATEMÁTICAS	1º y 2º
CIENCIAS	3º y 4º
LENGUA CASTELLANA	5º y 6º
INGLÉS	7º y 8º
EDUCACIÓN FÍSICA	9º y 10º
ARTES	11º y 12º
MÚSICA	13º y 14º
RELIGIÓN	15º y 16º
TECNOLOGÍA	17º y 18º
PROYECTO DE FIN DE CICLO	19º y 20º

Matemáticas. Opción B

- **Sentido numérico.**
 - Cantidad (estimaciones, números reales)
 - Operaciones con números reales. Logaritmos.
 - Orden en la recta numérica. Intervalos
 - Razonamiento proporcional
- **Sentido de la medida**
 - Mediciones de ángulos. Razones trigonométricas. Deducción y aplicación de la pendiente
 - Cambio. Estudio gráfico del crecimiento y decrecimiento de funciones
- **Sentido espacial.**
 - Formas geométricas de dos y tres dimensiones.
 - Localización y sistemas de representación. Expresiones algebraicas de una recta.
 - Movimientos y transformaciones.
 - Visualización, razonamiento y modelización geométrica.
- **Sentido algebraico.**
 - Patrones pautas y regularidades. Modelo matemático
 - Variables. Relaciones entre cantidades y sus tasas de cambio
 - Igualdad y desigualdad. Ecuaciones polinómicas, exponenciales y logarítmicas sencillas e irracionales, inecuaciones lineales y cuadráticas y sistemas de ecuaciones lineales y no lineales.
 - Relaciones lineales y no lineales. Representación de funciones
 - Pensamiento computacional. Algoritmos.
- **Sentido estocástico.**
 - Organización y análisis de datos. Gráficos estadísticos. Medidas de localización y dispersión
 - Incertidumbre. Experimentos compuestos. Probabilidad
 - Inferencia. Diseño de estudios estadísticos



Latín

4º ESO MATERIAS OPTATIVAS	
MATERIAS DE OPCIÓN	HORAS
Latín y Plurilingüismo	2
MATERIAS DE OPCIÓN	HORAS
Latín y Plurilingüismo	2

- **El presente de la civilización latina.**
 - Períodos básicos de la historia de Roma. Geografía, política, sociedad, cultura y lengua.
 - Obras fundamentales de la literatura latina
 - Estrategias para comprender, comentar e interpretar textos latinos.
 - Léxico latino
 - Importancia y utilidad de las Humanidades
- **Latín y plurilingüismo**
 - El abecedario y la pronunciación del latín
 - Derivación y composición
 - Nociones básicas de etimología
 - Las lenguas romances.
 - Latín culto y latín vulgar.
 - Latinismos
 - Importancia y utilidad del latín
- **El texto latino y la traducción.**
 - Clases de palabras.
 - La flexión y las lenguas flexivas.
 - Estructuras oracionales básicas
 - Traducción de textos elementales
- **Legado y patrimonio.**
 - Pervivencia del legado material e inmaterial de la cultura y civilización latinas
 - La transmisión de los textos latinos
 - La romanización
 - Conocimiento y uso correcto de herramientas analógicas y digitales



4º ESO MATERIAS OPTATIVAS

MATERIA	NOTA
Optativa 1	7
Optativa 2	7
Optativa 3	7
Optativa 4	7
Optativa 5	7
Optativa 6	7
Optativa 7	7
Optativa 8	7
Optativa 9	7
Optativa 10	7
Optativa 11	7
Optativa 12	7
Optativa 13	7
Optativa 14	7
Optativa 15	7
Optativa 16	7
Optativa 17	7
Optativa 18	7
Optativa 19	7
Optativa 20	7

Economía y Emprendimiento

- **Perfil de la persona emprendedora, iniciativa y creatividad.**
 - El Perfil de la persona emprendedora.
 - Creatividad, ideas y soluciones
 - Comunicación, motivación, negociación y liderazgo. Habilidades sociales.
 - Gestión de emociones
- **El entorno como fuente de ideas y oportunidades**
 - La perspectiva económica del entorno
 - El entorno económico-empresarial
 - El entorno social, cultural y ambiental desde una perspectiva económica.
 - Sectores productivos.
 - Economía regional y el entorno de Castilla y León
 - Estrategias de exploración del entorno
 - La visión emprendedora
- **Recursos para llevar a cabo un proyecto emprendedor.**
 - Misión, visión y valores de la empresa o entidad. Funciones de la empresa.
 - Los equipos en las empresas y organizaciones
 - Las finanzas personales y del proyecto emprendedor
- **La realización del proyecto emprendedor.**
 - El reto o desafío como objetivo
 - El usuario como destinatario final del prototipo.
 - Del reto al prototipo
 - Validación y testado de prototipos
 - Estrategias de difusión
 - Derechos y obligaciones de los consumidores



4º ESO MATERIAS OPTATIVAS

CURSOS		HORAS	
MATERIAS OPTATIVAS	Optativa A	2	2
	Optativa B	2	2
	Optativa C	2	2
	Optativa D	2	2
MATERIAS OBLIGATORIAS		1	

Digitalización

- **Dispositivos digitales, sistemas operativos y de comunicación.**
 - Arquitectura de ordenadores y otros dispositivos digitales
 - Sistemas operativos: instalación y configuración de usuario.
 - Sistemas de comunicación e Internet.
 - Dispositivos conectados. Configuración y conexión de dispositivos.
- **Digitalización del entorno personal de aprendizaje.**
 - Búsqueda, selección y archivo de información
 - Edición y creación de contenidos
 - Creación y publicación en la web. Edición de blogs
 - Edición y creación de contenidos: edición digital de imagen. y audio.
 - Comunicación y colaboración en red.
 - Publicación y difusión responsable en redes.
- **Seguridad y bienestar digital.**
 - Seguridad de dispositivos.
 - Seguridad y protección de datos.
 - Seguridad en la salud física y mental
- **Ciudadanía digital crítica.**
 - Interactividad en la red: libertad de expresión, propiedad intelectual ...
 - Educación mediática
 - Gestiones administrativas: servicios públicos en línea, registros digitales ...
 - Comercio electrónico: facturas digitales, formas de pago y criptomonedas.
 - Ética en el uso de datos y herramientas digitales.
 - Activismo en línea



4º ESO MATERIAS OPTATIVAS

CURSOS		HORAS	
MATERIAS OPTATIVAS	Arte y Cultura	2	2
	Comunicación Plástica y Visual	2	2
	Idioma	2	2
	Segunda Lengua Extranjera: Francés	2	2
TOTAL		8	8

Expresión Artística

- **Técnicas gráfico-plásticas**
 - Herramientas, medios y soportes
 - Técnicas de dibujo y pintura.
 - Técnicas mixtas y alternativas de las vanguardias artísticas.
 - Técnicas de estampación.
 - Grafiti y pintura mural
 - Técnicas básicas de creación de volúmenes
 - El arte del reciclaje. Arte y naturaleza
 - Seguridad, toxicidad e impacto medioambiental de los diferentes materiales artísticos
 - Ejemplos de aplicación de técnicas gráfico-plásticas
- **Fotografía, lenguaje visual, audiovisual y multimedia.**
 - Elementos y principios básicos del lenguaje visual
 - Color y composición
 - Narrativa de la imagen fija
 - La fotografía. Estilos y géneros
 - Fotografía analógica y digital
 - El cómic
 - Publicidad
 - Campos y ramas del diseño
 - Técnicas básicas de animación
- **Patrimonio artístico y cultural.**
 - Contexto histórico de las producciones artísticas.
 - Disciplinas y períodos artísticos.
 - El Dibujo Técnico en la comunicación visual



4º ESO MATERIAS OPTATIVAS

MATERIAS OPTATIVAS		HORAS	
MATERIAS OPTATIVAS	Arte y Cultura	2	2
	Comunicación y Lenguaje	2	2
	Deportes	2	2
	Segunda Lengua Extranjera (Francés)	2	2
HORAS OBLIGATORIAS	20	20	20
	20	20	20

Música

- **Escucha y percepción**
 - El silencio, el sonido, el ruido y la escucha activa.
 - Obras musicales y dancísticas
 - Voces e instrumentos. Compositores y artistas
 - Conciertos y actuaciones musicales
 - Mitos, estereotipos y roles de género
 - Herramientas digitales para la recepción musical
 - Estrategias de búsqueda, selección y reelaboración de información
 - Actitud de respeto y valoración en la recepción musical
 - Propuestas musicales
 - Lectura de partituras. Análisis de conciertos y actuaciones musicales
 - Preferencias musicales
 - Vocabulario técnico
- **Interpretación, improvisación y creación escénica.**
 - La partitura: lectura y escritura musical. Elementos del lenguaje musical
 - Repertorio vocal. Técnicas de interpretación e improvisación.
 - Proyectos musicales. Creación de productos musicales
 - Valores, hábitos y actitudes musicales
 - Pautas básicas de interpretación
- **Contextos y culturas.**
 - Historia de la música y la danza. Tradiciones musicales
 - El patrimonio musical español
 - La música en los medios de comunicación y en el cine
 - Ámbitos profesionales de la música



4º ESO MATERIAS OPTATIVAS

CURSOS		HORAS	
MATERIAS OPTATIVAS	Electrónica	2	2
	Robótica	2	2
	Neumática	2	2
	Mecánica	2	2
MATERIAS OBLIGATORIAS		12	
MATERIAS OPTATIVAS		8	
TOTAL		20	

Tecnología

- **Proceso de resolución de problemas. Estrategias y técnicas**
 - Estrategias de gestión de proyectos. Estudio de necesidades
 - Técnicas de ideación. Emprendimiento, perseverancia y creatividad
 - Productos y materiales: ciclo de vida de un producto. Selección de materiales
 - Fabricación: herramientas de diseño, técnicas de fabricación manual, mecánica y digital.
 - Difusión del proyecto
 - Utilización de simbología
- **Operadores tecnológicos.**
 - Electrónica analógica
 - Electrónica digital básica
 - Neumática básica. Circuitos
 - Mecánica, electrónica y neumática aplicada a la robótica.
- **Pensamiento computacional, automatización y robótica.**
 - Sistemas de control programado
 - Telecomunicaciones en sistemas de control digital
 - Robótica
- **Tecnología sostenible.**
 - Sostenibilidad en sistemas tecnológicos
 - Instalaciones características en una vivienda
 - Transporte y sostenibilidad
 - Comunidades abiertas, voluntariado tecnológico y proyectos de servicio a la comunidad



4º ESO MATERIAS OPTATIVAS	
Contenidos de la asignatura	
Objetivos	
Contenidos	
Competencias	
CRITERIOS DE CALIFICACIÓN	
SEMANAS	
OPINIONES	
ALUMNOS	
ALUMNAS	
OTROS	
TOTAL	

Educación Financiera

- **La economía y las finanzas personales**
 - Aspectos básicos de la economía
 - Flujo circular de renta
 - Funcionamiento de los mercados.
 - El dinero
 - La educación financiera y su importancia
 - Consumo. Presupuesto familiar. Ahorro e inversión
 - Entidades financieras. Servicios bancarios
 - Herramientas de pago. Monedas digitales
- **La macroeconomía y las finanzas en un mundo global.**
 - Conceptos básicos de macroeconomía
 - El producto interior bruto
 - El dinero, su precio y repercusión en la economía.
 - La inflación y el IPC
 - El mercado de trabajo
 - El sector público. Déficit y deuda pública
 - La distribución de la renta
- **Aspectos financieros de la economía regional en el contexto global.**
 - La Unión Europea y su impacto en la economía.
 - Indicadores económicos básicos de Castilla y León.



4º ESO MATERIAS OPTATIVAS

Comunicación en Lengua Castellana y Literatura	1
Historia del Arte	2
Historia de España	3
Geografía	4
Matemáticas	5
Ciencias de la Tierra y del Espacio	6
Biología y Geología	7
Física y Química	8
Formación Personal y Social	9
Primeros Auxilios	10
Segunda Lengua Extranjera	11
Primeros Auxilios	12
Primeros Auxilios	13
Primeros Auxilios	14
Primeros Auxilios	15
Primeros Auxilios	16
Primeros Auxilios	17
Primeros Auxilios	18
Primeros Auxilios	19
Primeros Auxilios	20
Primeros Auxilios	21
Primeros Auxilios	22
Primeros Auxilios	23
Primeros Auxilios	24
Primeros Auxilios	25
Primeros Auxilios	26
Primeros Auxilios	27
Primeros Auxilios	28
Primeros Auxilios	29
Primeros Auxilios	30
Primeros Auxilios	31
Primeros Auxilios	32
Primeros Auxilios	33
Primeros Auxilios	34
Primeros Auxilios	35
Primeros Auxilios	36
Primeros Auxilios	37
Primeros Auxilios	38
Primeros Auxilios	39
Primeros Auxilios	40
Primeros Auxilios	41
Primeros Auxilios	42
Primeros Auxilios	43
Primeros Auxilios	44
Primeros Auxilios	45
Primeros Auxilios	46
Primeros Auxilios	47
Primeros Auxilios	48
Primeros Auxilios	49
Primeros Auxilios	50

Programación Informática

- **Introducción a la programación**

- Pensamiento Computacional
 - Definición
 - Estrategias para la resolución de problemas mediante pensamiento computacional.
- Lenguaje de programación
 - Definición
 - Lenguajes de alto y bajo nivel
 - Características.

- **Entornos de programación gráfica por bloques.**

- Aplicaciones para ordenador y otros dispositivos digitales de programación por bloques
- Aplicaciones –apps- para dispositivos móviles (tabletas y teléfonos inteligentes)

- **Lenguajes de programación mediante código.**

- Elementos de un lenguaje de programación.
 - Sintaxis.
 - Variables
- Estructuras de control.
 - Vectores.
 - Arrays.
 - Funciones.
 - Objetos.
 - Imágenes y archivos multimedia.
 - Compiladores.
 - Depuración de errores.
 - Licencias y uso de materiales en la Red y propios.
 - Processing



4º ESO MATERIAS OPTATIVAS	
Comunicación en Lengua Castellana y Literatura	1
Historia del Arte	1
Historia de España y de América	1
Matemáticas	1
Música	1
Plástica	1
Religión y Moral	1
Segunda Lengua Extranjera	1
Troncal	1
Optativa	1
Algunas 1	1
Matemáticas	1
Historia de España y de América	1
Segunda Lengua Extranjera	1
Troncal	1
Optativa	1
Algunas 1	1

Taller de Artes Escénicas

- **El personaje**
 - El cuerpo
 - La caracterización
- **El espacio**
 - Desplazamientos
 - La relación con el objeto
- **La acción**
 - El tiempo: relación acción-no acción
 - El conflicto
- **El texto**
 - Argumento
 - Tema
- **El montaje**
 - El grupo
 - La idea
- **Las técnicas de trabajo**
 - Juegos
 - Improvisaciones
 - Técnicas
 - Trabajos de investigación
 - Trabajo del argumento, temas, personajes, puestas en escena...



4º ESO MATERIAS OPTATIVAS	
Comunicación en Lengua Castellana y Literatura	
Matemáticas	
Historia	
Geografía	
Artes Plásticas	
Música	
Ed. Física	
Optativa 1	
Optativa 2	
Optativa 3	
Optativa 4	
Optativa 5	
Optativa 6	
Optativa 7	
Optativa 8	
Optativa 9	
Optativa 10	
Optativa 11	
Optativa 12	
Optativa 13	
Optativa 14	
Optativa 15	
Optativa 16	
Optativa 17	
Optativa 18	
Optativa 19	
Optativa 20	
Optativa 21	
Optativa 22	
Optativa 23	
Optativa 24	
Optativa 25	
Optativa 26	
Optativa 27	
Optativa 28	
Optativa 29	
Optativa 30	
Optativa 31	
Optativa 32	
Optativa 33	
Optativa 34	
Optativa 35	
Optativa 36	
Optativa 37	
Optativa 38	
Optativa 39	
Optativa 40	
Optativa 41	
Optativa 42	
Optativa 43	
Optativa 44	
Optativa 45	
Optativa 46	
Optativa 47	
Optativa 48	
Optativa 49	
Optativa 50	
Optativa 51	
Optativa 52	
Optativa 53	
Optativa 54	
Optativa 55	
Optativa 56	
Optativa 57	
Optativa 58	
Optativa 59	
Optativa 60	
Optativa 61	
Optativa 62	
Optativa 63	
Optativa 64	
Optativa 65	
Optativa 66	
Optativa 67	
Optativa 68	
Optativa 69	
Optativa 70	
Optativa 71	
Optativa 72	
Optativa 73	
Optativa 74	
Optativa 75	
Optativa 76	
Optativa 77	
Optativa 78	
Optativa 79	
Optativa 80	
Optativa 81	
Optativa 82	
Optativa 83	
Optativa 84	
Optativa 85	
Optativa 86	
Optativa 87	
Optativa 88	
Optativa 89	
Optativa 90	
Optativa 91	
Optativa 92	
Optativa 93	
Optativa 94	
Optativa 95	
Optativa 96	
Optativa 97	
Optativa 98	
Optativa 99	
Optativa 100	

Taller de Filosofía

- **La filosofía y el pensamiento crítico**

- La filosofía en el conjunto del saber
- La especificidad del saber filosófico
- Papel y función del análisis y la crítica filosóficas a lo largo de la Historia.
- Diálogo, ensayo, disertación y otras formas de expresión filosófica.
- Pensamiento crítico. Definición y función.
- Breve Historia de la Lógica.
- Esquemas argumentativos: deductivo, inductivo, mediante ejemplos, analógico.
- Cómo evaluar un argumento
- Las falacias formales e informales: definición e identificación.
- La práctica del diálogo filosófico y del debate

- **El ser humano, el conocimiento y la realidad**

- Las dimensiones biológica, cultural y social del ser humano
- Cuestiones para el análisis
- La sociedad de consumo y el papel del marketing, la publicidad y las redes sociales
- El conocimiento científico. Definición y clasificación de las ciencias. El método científico
- El problema filosófico del conocimiento
- El problema de la realidad
- Determinismo y libertad

- **La acción**

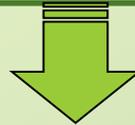
- Ética
- Política
- Estética



El Programa de Diversificación Curricular

REQUISITOS

- Haber encontrado dificultades en los cursos anteriores
- Existir riesgo evidente de no conseguir el título
- Existir expectativas de que en Diversificación sí hay posibilidades de conseguirlo
- Demostrar interés por los estudios y por la titulación



A propuesta del equipo de profesores





El Programa de Diversificación Curricular

3º DIVERSIFICACIÓN

MATERIAS CON EL RESTO DEL GRUPO

- Conocimiento Lenguaje / Matemáticas 2
- Ed. Plástica / Música 3
- Valores Cívicos y Éticos 1
- Enseñanzas de Religión / MAE 1
- Inglés 3

MATERIAS EN GRUPO SEPARADO

- Amb. Lingüístico y social 7
- Amb. Científico-técnico 8
- Ámbito Práctico 2
- Educación Física 2
- Tutoría 1

4º DIVERSIFICACIÓN

MATERIAS CON EL RESTO DEL GRUPO

- Educación Física ?
- Enseñanzas de Religión / MAE ?
- Inglés ?

MATERIAS EN GRUPO SEPARADO

- Amb. Lingüístico y social ?
- Amb. Científico-técnico ?
- Tutoría ?



Formación Profesional de Grado Básico

→ Si no se tienen expectativas de acabar la ESO, se ha cursado 3º de ESO (excepcionalmente 2º) y se tienen entre 15 y 17 años

→ si se busca una inserción laboral rápida pero con un mínimo de preparación en una profesión

→ si, de todos modos, no se quiere abandonar el instituto sin unos conocimientos mínimos y una formación profesional básica, con la posibilidad de seguir estudios de formación profesional de grado medio

Entonces, la opción es hacer un

**CICLO
FORMATIVO
DE GRADO
BÁSICO**



Formación Profesional de Grado Básico

FP grado básico	MATERIAS	
	▪ Módulos profesionales	± 50%
	▪ Módulos comunes:	
	▪ Comunicación y Sociedad (Lengua, Inglés Sociales)	
	▪ Ciencias aplicadas (Matemáticas y Ciencias)	35-40%
	▪ Tutoría	
	▪ Módulo de Formación en Centros de Trabajo	>12%



Título de Técnico Profesional Básico



Opción de obtener Graduado en Secundaria



Acceder a FP de grado Medio



Formación Profesional de Grado Básico



Catálogo de Títulos de Grado Básico en Castilla y León curso 2022/2023



Los Estudios de Bachillerato

BACHILLERATO: ESTRUCTURA GENERAL Distribución de las materias y horario semanal

MATERIAS COMUNES	
MATERIAS DE MODALIDAD	Obligatoria
	Específicas
	Optativa
MATERIA OPTATIVA	

Primer curso	Horas
Lengua Castellana y Literatura I	4
Lengua Extranjera I	3
Filosofía	3
Educación Física	2
Una materia	4
Dos materias	4 x 2 8
Una materia	4
Una materia	2

Segundo curso	Horas
Lengua Castellana y Literatura II	4
Lengua Extranjera II	3
Historia de España	4
Historia de la Filosofía	3
Una materia	4
Dos materias	4 x 2 8
Una materia	4

Total horas / semana

30

30



Los Estudios de Bachillerato

BACHILLERATO: ESTRUCTURA GENERAL Distribución de las materias y horario semanal

MATERIAS COMUNES		Primer curso	Horas	Segundo curso	Horas
		Lengua Castellana y Literatura I	4	Lengua Castellana y Literatura II	4
Lengua Extranjera I	3	Lengua Extranjera II	3		
Filosofía	3	Historia de España	4		
Educación Física	2	Historia de la Filosofía	3		
MATERIAS DE MODALIDAD	Obligatoria	Una materia	4	Una materia	4
	Específicas	Dos materias	4 x 2 8	Dos materias	4 x 2 8
	Optativa	Una materia	4		
MATERIA OPTATIVA		Una materia	2	Una materia	4
Total horas / semana			30	30	



El Bachillerato: modalidades

HUMANIDADES
Y
CIENCIAS SOCIALES

GENERAL

CIENCIAS
Y
TECNOLOGÍA

ARTES

- *Música y artes escénicas*
- *Artes plásticas, imagen y diseño*



Humanidades y Ciencias Sociales

		Primer curso	Segundo curso
MATERIAS DE MODALIDAD	Obligatoria (elegir 1)	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Latín I ▪ Matemáticas ap. a las CCSS I 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Latín II ▪ Matemáticas ap. a las CCSS II
	Específicas (elegir 2)	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Griego I ▪ Economía ▪ Historia del mundo contemporáneo ▪ Literatura Universal ▪ Obligatoria no cursada 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Griego II ▪ Empresa y diseño de modelos de negocio ▪ Geografía ▪ Historia del arte ▪ Obligatoria no cursada
	Específica (elegir 1)	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Griego I ▪ Economía ▪ Historia del mundo contemporáneo ▪ Literatura Universal 	
OPTATIVAS		<ul style="list-style-type: none"> • Cultura Científica • Religión • Segunda Lengua Extranjera • Tecnologías de la Información y la Comunicación I 	<ul style="list-style-type: none"> • Historia de la Música y de la Danza • Psicología • Segunda Lengua Extranjera • Tecnologías de la Información y la Comunicación II • Fundamentos de Administración y gestión • Una específica de modalidad no cursada



Ciencia y Tecnología

		Primer curso	Segundo curso
MATERIAS DE MODALIDAD	Obligatoria (elegir 1)	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Matemáticas 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Matemáticas II ▪ Matemáticas ap. a las CCSS II
	Específicas (elegir 2)	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Biología, Geología y CC. Ambientales ▪ Tecnología e Ingeniería ▪ Dibujo Técnico I ▪ Física y Química 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Biología ▪ Geología y CC. Ambientales ▪ Tecnología e Ingeniería II ▪ Dibujo Técnico II ▪ Física ▪ Química
	Específica (elegir 1)	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Anatomía aplicada ▪ Economía ▪ Física y Química 	
OPTATIVAS		<ul style="list-style-type: none"> • Cultura Científica • Religión • Segunda Lengua Extranjera • Tecnologías de la Información y la Comunicación I 	<ul style="list-style-type: none"> • Historia de la Música y de la Danza • Psicología • Segunda Lengua Extranjera • Tecnologías de la Información y la Comunicación II • Una específica de modalidad no cursada



General

		Primer curso	Segundo curso
MATERIAS DE MODALIDAD	Obligatoria	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Matemáticas generales 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ciencias generales
	Específicas (elegir 2)	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Materias de otras modalidades de oferta en el centro ▪ Será obligado ofrecer Economía, emprendimiento y actividad empresarial 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Materias de otras modalidades de oferta en el centro ▪ Será obligado ofrecer Movimientos culturales y artísticos
	Específica (elegir 1)	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Materias de otras modalidades de oferta en el centro ▪ Será obligado ofrecer Economía, emprendimiento y actividad empresarial 	
OPTATIVAS		<ul style="list-style-type: none"> • Cultura Científica • Religión • Segunda Lengua Extranjera • Tecnologías de la Información y la Comunicación I 	<ul style="list-style-type: none"> • Historia de la Música y de la Danza • Psicología • Segunda Lengua Extranjera • Tecnologías de la Información y la Comunicación II • Movimientos culturales y artísticos • Específica de otras modalidades



Artes: Música y artes escénicas

		Primer curso	Segundo curso
MATERIAS DE MODALIDAD	Obligatoria (elegir 1)	<ul style="list-style-type: none"> Análisis musical I Artes escénicas I 	<ul style="list-style-type: none"> Análisis musical II Artes escénicas II
	Específicas (elegir 2)	<ul style="list-style-type: none"> Coro y técnica vocal I Cultura audiovisual Lenguaje y práctica musical Obligatoria no cursada 	<ul style="list-style-type: none"> Coro y técnica vocal II Literatura dramática Historia de la Música y de la Danza Obligatoria no cursada
	Específica (elegir 1)	<ul style="list-style-type: none"> Anatomía aplicada Coro y técnica vocal I Cultura audiovisual Lenguaje y práctica musical 	
OPTATIVAS		<ul style="list-style-type: none"> Religión Segunda Lengua Extranjera Tecnologías de la Información y la Comunicación I 	<ul style="list-style-type: none"> Psicología Segunda Lengua Extranjera Tecnologías de la Información y la Comunicación II Específica de modalidad no cursada





Artes: Artes plásticas, imagen y diseño

		Primer curso	Segundo curso
MATERIAS DE MODALIDAD	Obligatoria (elegir 1)	<ul style="list-style-type: none"> Dibujo Artístico I 	<ul style="list-style-type: none"> Dibujo Artístico II
	Específicas (elegir 2)	<ul style="list-style-type: none"> Cultura audiovisual Dibujo técnico aplicado a las artes plásticas y al diseño I Proyectos artísticos Volumen 	<ul style="list-style-type: none"> Dibujo técnico aplicado a las artes plásticas y al diseño II Diseño Fundamentos artísticos Técnicas de expresión gráfico-plástica
	Específica (elegir 1)	<ul style="list-style-type: none"> Anatomía aplicada Cultura audiovisual Dibujo técnico aplicado a las artes plásticas y al diseño I Proyectos artísticos Volumen 	
OPTATIVAS		<ul style="list-style-type: none"> Religión Segunda Lengua Extranjera Tecnologías de la Información y la Comunicación I 	<ul style="list-style-type: none"> Historia de la Música y de la Danza Psicología Segunda Lengua Extranjera Tecnologías de la Información y la Comunicación II Específica de modalidad no cursada



Formación Profesional de Grado Medio

- Duración de dos cursos
- Formación teórico-práctica
- Buenas perspectivas laborales
- Organizados en familias profesionales
- Oferta variada
- Posibilidad de continuar en un Grado Superior

<http://www.todofp.es/>





Formación Profesional de Grado Medio

- | | | |
|---|--|---------------------------|
| Actividades Físicas y Deportivas | Administración y Gestión | Agraria |
| Artes Gráficas | Artes y Artesanías | Comercio y Marketing |
| Edificación y Obra Civil | Electricidad y Electrónica | Energía y Agua |
| Fabricación Mecánica | Hostelería y Turismo | Imagen Personal |
| Imagen y Sonido | Industrias Alimentarias | Industrias Extractivas |
| Informática y Comunicaciones | Instalación y Mantenimiento | Madera, Mueble y Corcho |
| Marítimo-Pesquera | Química | Sanidad |
| Seguridad y Medio Ambiente | Servicios Socioculturales y a la Comunidad | Textil, Confección y Piel |
| Transporte y Mantenimiento de Vehículos | Vidrio y Cerámica | |

Oferta de Formación Profesional de grado medio España



Oferta de Formación Profesional de grado medio Castilla y León

