



ANEXO IV

GUION - “LUGARES DE LIBRO”.

Zamora. Curso 2022/2023

- “METODOLOGÍAS ACTIVAS en los PLANES DE LECTURA de centro” –

TÍTULO DEL LUGAR DE LIBRO	Harry Potter: Haciendo magia con las palabras.
CENTRO EDUCATIVO	IES POETA CLAUDIO RODRÍGUEZ
	
<p>Getty images</p>	

DATOS DEL CENTRO EDUCATIVO	
Nombre del centro	IES POETA CLAUDIO RODRÍGUEZ
Código de centro	49010655
Dirección	C/ Almaraz, 4. CP: 49026
Localidad	ZAMORA
Provincia	ZAMORA
Teléfono/Fax	980 55 71 44 / 980 670 269
Correo electrónico	49010655@educa.jcyl.es
Web del centro	http://iespoetaclaudio.centros.educa.jcyl.es/sitio/
Facebook/Twitter/Instagram	https://www.instagram.com/iespoetacr/

DOCENTE RESPONSABLE DE “LUGARES DE LIBRO”			
Nombre y apellidos	SOPHIE CHRISTINE TAYLOR		
Teléfono de contacto	980 55 71 44	Correo Educa	sctaylor@educa.jcyl.es



GUIÓN DEL LUGAR DE LIBRO

Título del Lugar de Libro

Harry Potter: Haciendo magia con las palabras.

Tema del proyecto:

Harry Potter

Hilos conductores del proyecto.

1. Colaboración interdepartamental: Los libros de JK Rowling permitirán a los alumnos leer y descubrir el mundo mágico a través de lecturas y actividades de los diferentes departamentos.
2. Llevar la imaginación al límite y proporcionar y reforzar estrategias desde todas las áreas para que los alumnos desarrollen sus habilidades de lectoescritura y comprensión principalmente.
3. El cine y la adaptación de los libros.

Breve descripción del proyecto: de dónde parte, cómo se desarrollará.

El proyecto parte del interés de varios profesores en promover la lectura de una forma lúdica. Se pretende despertar el gusto e interés por la lectura como fuente de entretenimiento y como instrumento que nos permite crecer social e individualmente. Queremos trabajar en las diferentes asignaturas fragmentos de la saga *Harry Potter* como principio motivador para luego crear nuestras actividades/proyectos de clase. Las reuniones entre profesores han hecho crecer el proyecto en muchas direcciones.

Objetivos: qué queremos conseguir.

- Fomentar la lectura.
- Lograr la implicación de toda la comunidad educativa en el interés por la lectura.
- Dinamizar la biblioteca.
- Fomentar el trabajo en grupos.

Contenidos: qué vamos a trabajar.

Los libros de la saga *Harry Potter* como herramienta didáctica para fomentar la lectura y trabajar otros contenidos de manera transversal, así como actitudes y valores que podemos extraer de las lecturas.



Actuaciones a realizar.

Con el alumnado:

1. Leer fragmentos del libro o un libro entero.
2. Realizar los trabajos / proyectos propuestos en las diferentes asignaturas.
3. Crear el cartel.
4. Concurso de relatos cortos para Halloween sobre una historia de terror basada en las criaturas mágicas de Harry Potter. Las historias se escribirán en inglés.
5. Crear el booktrailer con los alumnos.
6. Elaborar carteles en francés y en inglés sobre los personajes utilizando la descripción.
7. Entender los hechizos en latín.
8. Decorar las puertas de laboratorio de idiomas con frases extraídas del libro en los diferentes idiomas.
9. Crear en la entrada del instituto una estantería de las pócimas con cajas recicladas.
10. Interpretación de partituras de las películas y creación de la banda sonora del booktrailer en clase de música.
11. Charla sobre la literatura juvenil o alguna animación a la lectura relacionada con la literatura mágica.
12. Visión y análisis de los alumnos de economía sobre el imperio de la autora J.K Rowling.
13. La religión versus la magia en Harry Potter.
14. La importancia del deporte en la vida de Hogwarts.
15. Participación en juegos interactivos de Harry Potter: gamificación.
16. Decoración de espacios con cartelería, trabajos....
17. Botánica en Harry Potter: Las mandrágoras.
18. Cultura clásica: La mitología en Harry Potter.
19. La construcción del emblemático puente “*Jacobite train*” hacia Hogwarts.
20. Emplazamiento geográfico de los lugares de Harry Potter.
21. Conocimiento del castillo de Hogwarts.
22. Línea temporal de Harry Potter.
23. Heráldica de las casas de Hogwarts.

Con las familias:

1. Enseñar los trabajos realizados a través de la página web del centro y de Instagram y, de esta manera, que sean más activos en las redes del instituto.
2. Informarles sobre el proyecto a través de una carta inicial y en las redes.
3. Animarles a que participen en algunos de los proyectos, siempre que sea posible.
4. Hacerles llegar nuestra inquietud acerca de la importancia de la lectura y que ellos sean capaces de transmitirlo a sus hijos.



Con toda la Comunidad Educativa:

1. Colaboración interdepartamental.
2. Conseguir que nos sigan en las redes sociales.
3. Trabajo grupal.

Productos finales a elaborar.

1. Los trabajos según la convocatoria de “*Lugares de Libro*”.
2. Elaborar el cuaderno bitácora a mano, resumiendo los trabajos y el desarrollo de las diferentes actividades.
3. El booktrailer.
4. Pancarta para “*Balcones Literarios*”.
5. Posters, cartelería, decoración del centro.
6. Estantería de pócima
7. Rincón acogedor en la biblioteca con expositor para los libros de *Harry Potter* en español, francés e inglés.

Otra información a reseñar sobre el lugar de libro.

Seguimos en Instagram y en la página web del centro.

<https://www.instagram.com/iespoetacr/>

<http://iespoetaclaudio.centros.educa.jcyl.es/sitio/index.cgi>